

En vue du bon déroulement de la prestation, l'organisateur veillera à fournir le matériel suivant :

RÉGIE FAÇADE

- Un système de diffusion professionnel adapté à la salle et sa jauge (Meyer, Adamson, C. Heil, D&B, Nexo, etc.),
- 1 console analogique 24/8/2 minimum (Midas, Soundcraft, Yamaha). Prévenir le technicien son à l'avance en cas de console numérique,
- 1 égaliseur 2x31 bandes (Apex, Klark Teknik),
- 4 canaux de compression type dbx160A (le technicien du groupe fournit un dbx166 et une M-One).

Dans l'idéal, la régie devra se trouver dans l'axe de la scène à une distance raisonnable (suivant la configuration), pas de régie en balcon (ni sous un balcon). Il serait bien de prévoir un multipaire son. Le système de diffusion devra être monté et égalisé à l'arrivée du groupe. Un technicien son d'accueil devra être présent pendant toute la durée du set.

RÉGIE RETOURS

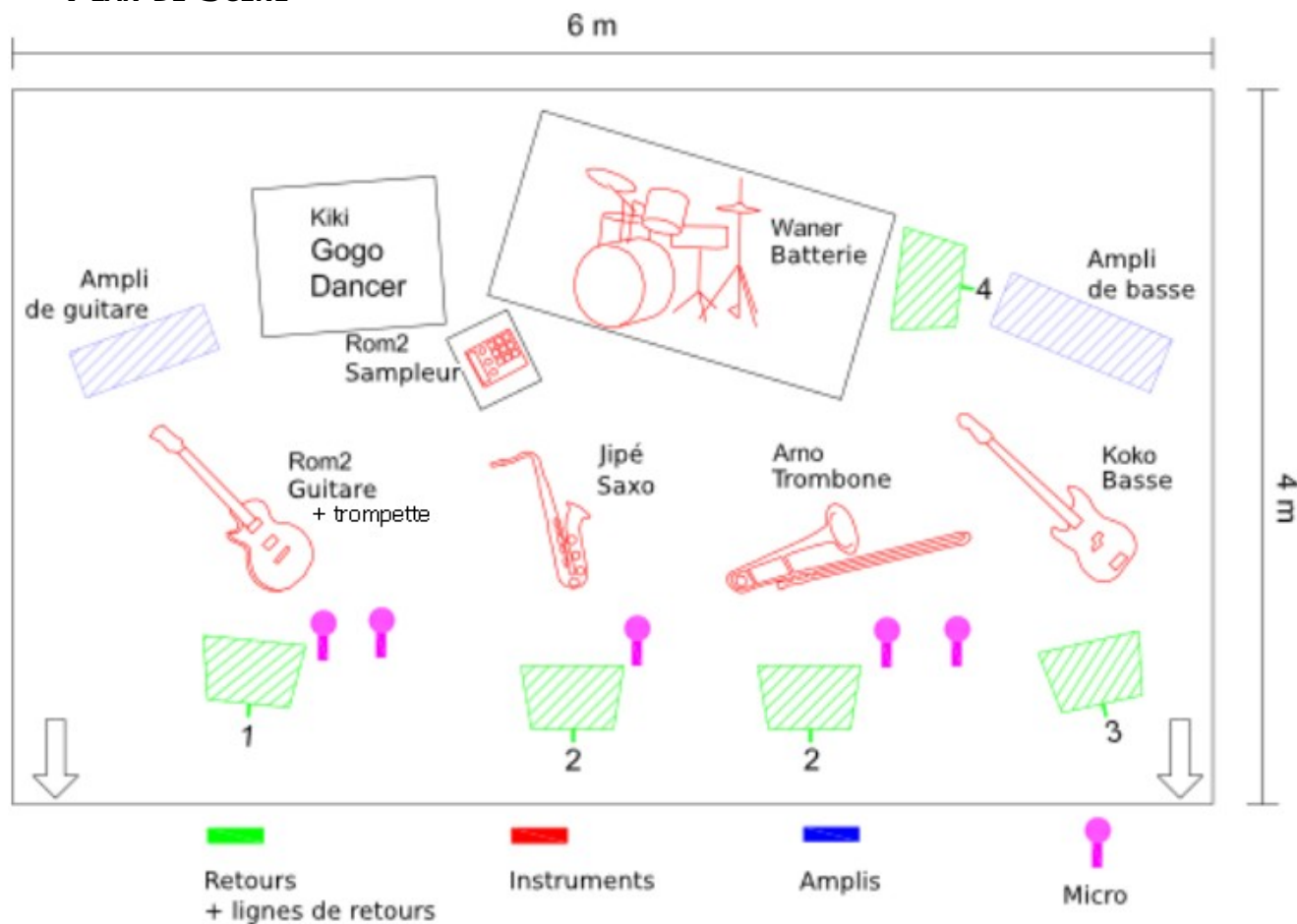
- Une console 24 voies minimum,
- 5 wedges sur 4 circuits de retours égalisés,
- 3 égaliseurs 2x31 bandes (Apex, Klark Teknik).

Le groupe ne possédant pas de technicien son retours, les choix techniques sont laissés au technicien responsable de l'accueil retours.

La fiche technique son est adaptable en fonction des caractéristiques du lieu et du matériel en accord avec l'artiste. N'hésitez pas à contacter le technicien son en cas de problème.

Ce contrat technique de deux pages fait partie intégrante du contrat de prestation. Tout manquement non communiqué au préalable à son application pourrait entraîner l'annulation du spectacle. Ne pas hésiter à nous contacter en cas de problème.

PLAN DE SCÈNE



PATCH

Voies	Instruments	Micros	Inserts	Remarques
1	Grosse caisse	Audix D6	Comp 1	D6 fourni
2	Caisse claire	SM57		
3	Charley	KM184/C535		
4	Tom 1	E604		
5	Tom basse	E604/MD421		
6	OH jardin	SM81/C414		
7	OH cour	SM81/C414		
8	Basse Koko	active DI BSS	Comp 2	
9	Basse Koko	M88/MD421		
10	Sampleur L	active DI BSS		
11	Sampleur R	active DI BSS		
12	Guitare Rom2	BF509/SM57		
13	Trompette Rom2	Beta 57	Comp 3	Beta 57 fourni
14	Saxo Jipé	E608		E608 fourni
15	Trombone Arno	SM57		
16	Voix Rom2	SM58	Comp 4	Comp 4 fourni
17	Voix Jipé	Beta 58	Comp 5	Comp 5 et Beta 58 fourni
18	Voix Arno	SM58	Comp 6	
19	Return M-one L			M-One fourni
20	Return M-one R			M-One fourni
21	CD-L			
22	CD-R			